



Mi nombre es **Amalia Suarez**, soy Licenciada en Ciencias Biológicas por la Universidad de Buenos Aires, egresada en 2001. Mientras hacía mi doctorado estudiando mamíferos marinos en la costa argentina decidí empezar otra carrera Técnica en Jardinería, también en la Universidad de Buenos Aires. No pasó mucho tiempo para que me diera cuenta de que las plantas eran más maravillosas de lo que pensaba. Dejé el doctorado y me dediqué totalmente a las plantas pero no desde la perspectiva de la investigación sino desde un enfoque naturalista, algo que también descubrí un poco tarde que estaba en mi esencia.

Al principio empecé a hacer diseños con plantas para balcones y jardines. Después trabajé como inspectora de arbolado urbano (o, desde mi punto de vista, como “protectora” del arbolado urbano), hice asesorías técnicas y colaboré en el relevamiento y realización del plano del “jardín nativo” del Museo de Ciencias Naturales Bernardino Rivadavia. También trabajé muchos años como guía en el mencionado museo (2003-2008).

En el 2009 tuve la fortuna de entrar a trabajar en el CONICET como técnica en uno de los Institutos más importantes (¡y lindos!) de Argentina; el Instituto de Botánica Darwinion, ubicado en la localidad de San Isidro. Allí me desempeñé como asistente de herbario, en la categoría de Profesional Principal, ayudando a los investigadores, organizando el herbario y el trabajo de sus técnicos, identificando plantas y actualmente también colaborando con la elaboración de la serie de libros “Flora Argentina”, describiendo algunas familias botánicas para dicha publicación.

En la Escuela Argentina de Naturalista estoy como docente de las materias de botánica (botánica morfológica y de campo) desde agosto de 2016 y he colaborado en algunos talleres de campo desde hace algunos años.

Además de las plantas y los animales me encantan las actividades plásticas. Hago artesanías en papel maché, cerámica, grabado y carpintería.