

Conservación de la Naturaleza

DOCENTE: Cecilia Li Puma

Contenidos mínimos

- Introducción a la conservación y evolución del concepto. Concepto de Biodiversidad. Situación ambiental argentina actual.
- Problemas ambientales a escala global, ecosistémica y de especie. Conflictos socioambientales. Problemas amplios que afectan a muchas especies (destrucción de ambientes, cambio de uso del suelo) y problemas puntuales (caza ilegal, tráfico de fauna), especies exóticas invasoras.
- Extinción de especies. Extinciones históricas, recientes, naturales y producidas por el hombre. Distintas causas de extinción. Categorías de estado de conservación de especies en Argentina y a nivel internacional (UICN). Categorías: Datos insuficientes, preocupación menor, casi amenazado, vulnerables, en peligro, en peligro crítico, extinto en estado silvestre, extinta, no evaluado. Especies de flora y fauna argentinas en peligro crítico. Listas rojas. Vulnerabilidad a la extinción.
- Soluciones a diferentes escalas: Áreas protegidas, manejo de ecosistemas y de especies. Conservación in situ y ex situ. Principales actores en la conservación de la naturaleza, marco legal e institucional. Rol del estado, colectivo (organizaciones de la sociedad civil) e individual.
- Conservación in situ: conservación en áreas naturales, públicas y privadas. Manejo de áreas. Manejo de ecosistemas. Corredores biológicos y dinámica de islas. Problemáticas y soluciones de la creación de áreas protegidas.
- Conservación in situ: conservación y manejo de fauna silvestre en áreas naturales. Amenazas, soluciones, desafíos. Especies paraguas. Casos ejemplo: Yagareté, Huillín, Chinchillón, Guanaco, Tordo amarillo, Cardenal Amarillo, Loica pampeana. Macá Tobiano.
- Conservación ex situ: Zoológicos, Botánicos, centros de rescate y rehabilitación de fauna. Ejemplos: Yacutinga, Guacamayo rojo, Loro vinoso, Maracaná.
- Conservación en el mar argentino. Amenazas: exploración, extracción de petróleo, pesca. Especies marinas amenazadas. Programa de conservación de albatros.
- Diseño de proyectos de conservación. Diagnóstico y estrategias. Financiamiento (donantes, concursos, becas, grants).
- El rol de la educación ambiental en el marco de proyectos de conservación. La importancia de educar según el público objetivo. Ejemplos de proyectos de Aves Argentinas.

TRABAJO FINAL GRUPAL: presentación de un pequeño proyecto de conservación.

